

Historias Únicas de la Música

GO YOUR OWN WAY

- Fleetwood Mac

Por: Orlando Guillen



La historia detrás de "Go Your Own Way": el despecho de Lindsey Buckingham

La aclamada canción "Go Your Own Way" de Fleetwood Mac es la expresión cruda y sincera de una relación rota. Detrás de esta pieza emblemática se esconde el dolor y la rabia que Lindsey Buckingham experimentó durante su tormentoso romance con Stevie Nicks.

Como bien se describe en el texto de referencia, el álbum "Rumours" de 1977 capturó la tensión emocional que envolvía al grupo en ese momento. Con las relaciones personales de sus miembros hecho trizas, era inevitable que esos sentimientos se reflejaran en su música.

En el caso de "Go Your Own Way", Buckingham no se anduvo con rodeos. Sus letras revelan una profunda decepción y amargura hacia Nicks, a quien acusa de haber sido "la única que alguna

vez me traicionó". Ese reclamo lastimero es el reflejo del desamor que corroía su interior en aquel entonces.

Pero lo más impactante, como bien señala la cita, es que Nicks consideró que Buckingham había ido demasiado lejos al insinuar que su único interés era "tirarse a distintos tíos". Para ella, esa afirmación era completamente falsa y solo evidenciaba el enojo que nublaba el juicio de su ex.

A pesar de la fricción, "Go Your Own Way" se convirtió en uno de los mayores éxitos de "Rumours", demostrando una vez más la capacidad de Fleetwood Mac para transformar sus dramas personales en arte. Una hazaña que sigue cautivando a los fanáticos del rock décadas después.

Un conflicto puede tornarse en terreno fértil para la creatividad y el período en el que Fleetwood Mac grabó su legendario álbum Rumours estuvo sumido en varias y profundas crisis que dieron forma a uno de los mejores trabajos de su amplia carrera musical. El matrimonio entre John McVie y Christine McVie se había terminado, la relación amorosa que existía entre Lindsey Buckingham y Stevie Nicks había llegado a su fin y Mick Fleetwood también se había separado de su esposa.

Los integrantes de la agrupación habían roto con sus parejas. Sumemos a esto la fama que habían adquirido gracias a su anterior trabajo, titulado Fleetwood Mac y la gran inyección monetaria que sus vidas recibieron y el panorama se torna caótico como mínimo. Las sesiones de grabación de Rumours estaban cargadas de tensión entre sus integrantes, pues a pesar de que ya no eran parejas románticas, seguían trabajando como músicos en el ámbito profesional y además tenían una gran presión por producir un disco que estuviera como mínimo a la altura del anterior. El estudio donde todo esto sucedió era un lugar forrado en su exterior por planchas de madera y tenía pocas ventanas, estaba en Sausalito y se llamaba Record Plant y dentro de ese lugar, entre discusiones, fiestas y mucha cocaína se grabaron las diez canciones que formarían Rumours. El primer sencillo fue Go Your Own Way y se lanzó en diciembre de 1976, dos meses antes que el álbum.

El título de esa canción en español se puede traducir como vete por tu propio camino y ya desde allí podemos hacernos una clara idea de su letra, que describe la forma en la que una relación sentimental termina y en el que ambos desean alejarse el uno del otro. Fue escrita por Lindsey Buckingham así que es fácil suponer que lo hizo pensando en Stevie Nicks.

Y es la música lo que convierte a Go Your Own Way en una canción tan memorable pues une la melancolía de su letra con un ritmo dulce y enérgico que la vuelve contagiosa. El bajo de John McVie es profundo y vibra mientras Mick Fleetwood golpea los tambores de su batería con un ritmo casi tribal, las guitarras de Lindsey Buckingham son claras y abierta y su solo se escucha expresivo, la melodía es llevada en un órgano Hammond por Christine McVie y Stevie Nicks aporta los coros en conjunto con la voz principal de Buckingham. Esta es la fórmula de una de las mejores canciones de rock que se han escrito y todo surgió de un rompimiento amoroso.

Así que, queridos amigos, levanten las manos y las voces y que el rugido de "Go Your Own Way" resuene en sus corazones. Porque mientras haya desamor en el mundo, siempre habrá canciones como esta para recordarnos que el verdadero arte puede surgir de la más profunda de las heridas emocionales.